**Prefeitura da Estância Balneária de Praia Grande**

**Chamamento Público n° 038/2024**

**Processo Administrativo: 31.979/2024**

**Objeto: EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO E EXECUÇÃO DE PROJETOS DE APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL, de acordo com a Lei Complementar Federal nº 195, de 08 de julho de 2022 e seus Decretos nº 11.453, de 23 de março de 2023 e 11.525, de 11 de maio de 2023.**

**A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Praia Grande, por meio da Comissão de Seleção do Chamamento Público instituída pela Portaria GP nº 160/2024, nos termos da legislação vigente, após análise dos documentos de inscrição entregues pelos interessados, torna pública a lista de inscrições deferidas e indeferidas.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | ADRIANA | ALVES | DE | TOLEDO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| DEFERIDO | |  | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | AMANDA SAYONARA WANDERLEY PEREIRA |
| **EDITAL** 038/2024 | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** |
| INDEFERIDO | | **COMPROVANTE ENDEREÇO** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | BEATRIZ FERNANDA DE | ALENCAR XAVIER |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| INDEFERIDO | | **RG/CPF/COMPR. ENDEREÇO** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | BRUNA CHRISTINO | MONTE |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | BRUNO | ANTONIO | BADARÓ | PAIVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| DEFERIDO | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | CLEIDE | SOARES | DE | SALES |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| DEFERIDO | |  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | DANIELA GONÇALVES | FERREIRA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | ELLEN | CASSONI | FLORENCIO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| INDEFERIDO | | **RG/CPF ILEGÍVEL** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | ELEONORA MIRANDA | ARTYSENK |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | ELTON | ALEXANDRE | PEREIRA DOS SANTOS |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | FERNANDA MORBECK | DA SILVA GONÇALVES |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | FERNANDO | EGEA URIBE |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | GABRIÊ | JOSÉ | PAGLIUCA | DOS | SANTOS |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | | |
| DEFERIDO | |  | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | HEIDER SÁ DA | COSTA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| INDEFERIDO | | **COMPROVANTE ENDEREÇO** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | HENRIQUE | LEONARDO | DUTRA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | HENRIQUE | LEONARDO | DUTRA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| INDEFERIDO | | **ENVIO DUPLICADO** | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | ISAAC VINICIUS | CONCEICAO | DOMINGUES |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | JOSÉ | ROBERTO | SOUSA JÚNIOR |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| INDEFERIDO | | **COMPR ENDEREÇO ILEGÍVEL** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | JULIANA CÍCERO | MATRONE |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | JULIE | REGINE | CASSONI | OJEDA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| INDEFERIDO | | **MINI CURRICULO (ARQ ILEGÍVEL)** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | JUSCELINO | DA SILVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| INDEFERIDO | | **RG** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | KELLY | FRANCO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | LEANDRO | GOMES | DA SILVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | LINDEMBERG | PEREIRA DOS | SANTOS |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | LINDEMBERG | PEREIRA DOS | SANTOS |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| INDEFERIDO | | **ENVIO DUPLICADO** | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | LUCAS | NASCIMENTO | CARNEIRO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| INDEFERIDO | | **COMPROVANTE ENDEREÇO** | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | LUCIMARA | CORREA DA | SILVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | MAIRA DIAS | DE | SOUZA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | MARCELO | FRANCISCO | BONI | ZAMULKO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| DEFERIDO | |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | MARIANA PARO | DE | OLIVEIRA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | MAYARA MARTINS | DA QUINTA ALVES DA SILVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| DEFERIDO | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | MIRIAM | FERREIRA GOMES |
| **EDITAL** 038/2024 | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | |
| INDEFERIDO | | **COMPROVANTE ENDEREÇO** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | PAULO | SILAS | SANTOS | GONÇALVES |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| DEFERIDO | |  | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | RAPHAEL FRANÇA |
| **EDITAL** 038/2024 | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** |
| INDEFERIDO | | **PORTFÓLIO** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | RICARDO | HENRIQUE | MARQUES | DA SILVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | | |
| DEFERIDO | |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | ROBERTO | LEITE | NETTO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| INDEFERIDO | | **COMPROVANTE ENDEREÇO** | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | TAIRONE | SANTOS | PORTO |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOME DO AGENTE CULTURAL:** | | VICTORIA | RODRIGUES | DA SILVA |
| **EDITAL** 038/2024 | | | | |
| **CATEGORIA** | APRIMORAMENTO TÉCNICO/ARTÍSTICO E DIFUSÃO DE SABER EM DEMAIS ÁREAS, EXCETO AUDIOVISUAL | | | |
|  | **SITUAÇÃO** | **MOTIVO** | | |
| DEFERIDO | |  | | |

As inscrições deferidas serão encaminhadas para a análise da Comissão de Seleção composta por pareceristas. Sendo assim, os agentes culturais deverão aguardar o resultado da etapa de análise de projetos por estes profissionais.

O prazo para protocolar o recurso é de até 3 (três) dias úteis, a contar da publicação, para anexar eventual complementação, correção e/ou substituição de documentos.

Os recursos poderão ser enviados ao e-mail: [leipaulogustavopg@gmail.com,](mailto:leipaulogustavopg@gmail.com) ou entregues pessoalmente no Núcleo artístico Palácio das Artes, situado na Avenida Costa e Silva, nº 1600, Boqueirão, Praia Grande, das 9h às 17h.

O presente resultado será publicado junto ao Diário Oficial do Estado de São Paulo – DOE, Diário Oficial da União e no site [www.praiagrande.sp.gov.br.](http://www.praiagrande.sp.gov.br/)

Nada mais havendo, dar-se por encerrada a audiência assinada pelos membros da Comissão de Seleção do Chamamento Público da Secretaria de Cultura e Turismo (Portaria nº GP 160/2024).

Praia Grande, 25 de novembro de 2024.

# Maurício da Silva Petiz

# Secretário de Cultura e Turismo

Membros da Comissão de Seleção do Chamamento Público:

Alan Queiroz   
Subsecretário de Cultura  
 Otavio da Silva Casonato  
RF nº 25.074