**Prefeitura da Estância Balneária de Praia Grande**

**Chamamento Público n° *042/2024***

**Processo Administrativo: *32.189/2024***

**Objeto: EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB*.***

**RESULTADO FINAL**

Aos treze dias do mês de junho de dois mil e vinte e cinco reuniram-se os membros da Comissão de Seleção para a homologação do resultado final do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 42/2024 – FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS - MULTILINGUAGENS do** município de Praia Grande/SP.

| **NOME DO PROPONENTE** | **NOME DO PROJETO** | **NOTA FINAL** | **COTA** | **STATUS** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIA AUDIOVISUAL E CULTURA DIGITAL** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| RENATA LOPES RODRIGUES LAGE | DANÇA CIGANA, UMA HISTÓRIA. | 46,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| ANA PAULA CARDOSO | LÍNGUA FIGURADA: UMA VIAGEM LÚDICA SOBRE RECURSOS DA COMUNICAÇÃO | 54,3 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| LAISA SAMPAIO FERREIRA | QUEBRANDO O SILÊNCIO | 53,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| VICTORIA RODRIGUES DA SILVA | SOB O SOL | 49,7 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| ANTONIO ANNIBAL CORRÊA DA SILVA | FOCO DE RESISTÊNCIA | 47 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| ADRIANA ALVES DE TOLEDO | CURTA DOCUMENTÁRIO "COM AS SUAS PALAVRAS - ARTE E EDUCAÇÃO" | 46,7 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| FERNANDA OLIVEIRA DE JESUS CRUZ ME | WEBSERIE - ARTISTAS DA PERIFERIA | 42,3 | Pessoas Negras | **HABILITADO  cota pessoas negras** |
| VALESCA RIZZUTTI SOARES | POD' VAL - CULTURA IN FOCO | 46,3 | N/A | **HABILITADO ampla concorrência  \*** |
| **MÓDULO D - R$ 20.000,00** | | | | |
| ISABELLA DA GRAÇA DE JESUS | “REFLORESCER - MATERNIDADE PCD" | 58,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| CLENILSON ACOSTA | NA MINHA ALDEIA | 54 | Pessoas Indígenas | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| TADEU SANCHES BEZERRA | 12 MILHÕES DE TONELADAS | 50,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| GIOVANNA BARBOSA ARANTES | FASHION FILM | 50,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| ANDERSON DUARTE | AQUI PASSAVA UM CINEMA - HISTÓRIAS DOS CINEMAS DE RUA DA PRAIA GRANDE | 50 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| TAIRONE SANTOS PORTO ME | TEATRO POPULAR CAMARADA PESQUISA A VIDA CAROLINA | 49,7 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| LENILSON COLLE DA COSTA | O EU QUE HABITA EM MIM | 49 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| DIEGO BARBOSA PEREIRA DA SILVA | CONFESSIONÁRIO | 45 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| LEONILDO ANTONIO MODESTO | MESTRES DAS MARÉS: A CAPOEIRA NA BAIXADA SANTISTA | 43 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| WAGNER QUEIROS BARBOSA | HIP HOP INFORMATION 013 | 38,7 | Pessoas com Deficiência | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas com deficiência** |
| **CATEGORIA ARTES CÊNICAS, DANÇAS E PERFORMANCES** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| GEORGINA CORREIA ELVAS FRANCO | HUMORTERAPIA: A MELHOR RECEITA PARA A FELICIDADE | 34 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| MÁRCIA MARIA SANTOS NEVES | CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS – LIVRO “POESIA – O LUGAR ENCANTADO DAS CRIANÇAS” | 37 | N/A | **HABILITADO \*** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| HENRIQUE LEONARDO DUTRA | TEATRO NAS PRAÇAS: O CONTO DO MILAGRE | 56 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| COMPANHIA DE ARTES TRIBUS | É HORA DE ARTE | 54 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| GUSTAVO SOUZA ROLIM | SENIORES DA DANÇA | 53 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| MARIA EDUARDA SOARES DE ARAÚJO CASTRO ME | MARÉ DE DANÇA | 49,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| ROBERTA SANTANA FREITAS SANTOS | HISTÓRIAS NÃO CONTADAS | 48,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| RODNEY PIMENTEL DE JESUS | TEATRUCANDO – EDUCANDO ATRAVÉS DO TEATRO | 45,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| FABÍOLLA SERRAT MEES | O MELHOR REMÉDIO É UM SORRISO - OFICINA DE PALHAÇARIA TERAPEUTICA | 42,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO D - R$ 20.000,00** | | | | |
| MAÍRA DIAS DE SOUZA | "TEATRO DO OPRIMIDO: VOZES EM CENA" | 60 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| CARLOS ATAWALLPA COELLO CHAVEZ | CIRCO E FEMINISMO: TITÂNIA EM CIRCUITO PELAS ESCOLAS | 57 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| ELISANGELA THAIS GOMES ME | O MÁGICO DE OZ - DO SONHO AO PALCO | 53,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| RAPHAEL FRANÇA | CONSCIÊNCIA UNIVERSAL | 48,3 | Pessoas Negras | **HABILITADO  cota pessoas negras** |
| **CATEGORIA ARTES VISUAIS E ARTESANATO** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| VERA LUCIA GONÇALVES | "MÃOS CRIATIVAS – INCLUSÃO E ARTE" | 35,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| TAIWAN CARDOSO MULLER DOS SANTOS | RELEVOS E TEXTURAS: UMA EXPERIÊNCIA EM COLAGRAVURA DENTRO DA ESTÉTICA ARMO- | 51,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| ELEONORA MIRANDA ARTYSENK | INFANTARIA | 45,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| BRUNO ANTONIO BADARÓ PAIVA | EXPOSIÇÃO IMERSÃO | 37,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| SÁVIO JERÔNIMO SOARES ME | OFICINA 'MAR EM AQUARELA' | 36,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| ADRIANO DE PAULA DIAS | FOTOGRAFIA CRIATIVA: POR ADRIANO DIAS | 34 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **LITERATURA** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| MAYARA MICHELOTO BEANI | LIVRO "ACORDEI" | 36,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| TEREZINHA DE SOUZA | O JARDIM DO TEMPO - POEMAS | 29,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| GABRIÊ JOSÉ PAGLIUCA DOS SANTOS | PUBLICAÇÃO DO LIVRO "VIVER DE ARTE É A META" | 48,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| DOUGLAS GADELHA SÁ | A TROLAGEM DO REAL | 47 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| BRUNA CHRISTINO MONTE | REXISTÊNCIANDO: A EXISTÊNCIA E OS SEUS MAIS PROFUNDOS CONFLITOS | 46,7 | N/A | **HABILITADO ampla concorrência** |
| TAIOLLY BURI DOS SANTOS | ALÉM DA LENDA DOS IBEJIS AS GULOZEIMAS “ADOÇAM E CONTAM HISTÓRIA”... SUBTÍTU- | 46 | Pessoas Negras | **HABILITADO cota pessoas negras** |
| FELIPE ARRUDA NASCIMENTO | A ORIGEM DAS MÁSCARAS | 35,3 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| MÁRCIA MARIA SANTOS NEVES | LIVRO “O DESCANSO DA PESCA” | 43,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| ANDREIA MARQUES MELO DA SILVA | BINHO – O MENINO QUE VIVIA DISTRAÍDO - TDAH – TRANSTORNO DE DÉFICIT DE ATENÇÃO | 42 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **CULTURA POPULAR E IDENTITÁRIA** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| KELLY CRISTINA ELVAS FRANCO ME | FLORESCER: MENINAS QUE TECEM CULTURA E IDENTIDADE | 36,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| ELTON ALEXANDRE PEREIRA DOS SANTOS ME | NA BOCA DA RODA, AO PÉ DO BERIMBAU | 42,7 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| FLÁVIA TORRES NASCIMENTO | "MACULELÊ, O RITMO DA RESISTÊNCIA" | 40 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| MAIRA DIAS DE SOUZA | CAPOEIRA: TRADIÇÃO E TRANSFORMAÇÃO | 46,7 | N/A | **HABILITADO \*** |
| **MÓDULO D - R$ 20.000,00** | | | | |
| NELSON RIBEIRO ROSA | TURNÊ LEÃO DO GUETO - NELSON FUMAÇA - SHOW PILOTO | 43 | Pessoas Negras | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| LEONARDO AUGUSTO FERNANDES ALVES ME | "BLOCO DA DIVERSIDADE HUMANA" | 37 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL \*** |
| **MÚSICA** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| LUAN HENRIQUE FERNANDES DA SILVA | ZAP - UM MUNDO INVERTIDO | 43,7 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| GIOVANI FERREIRA DE MEDEIROS | 4 ATOS | 37,7 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| HEIDER SÁ DA COSTA | HAM JAM TRIO - JAZZY | 29,3 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| ADRIANA ALVES DE TOLEDO | AMEFRICANAS | 40 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL \*** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| LUCAS FERNANDO MOURA BARBOSA | BATALHAS EM RIMAS | 49,7 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| MANOEL FILIPE RIBEIRO DE SÁ RODRIGUES | ARREBOL | 43 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| HALISON PHELLIP TERZIAN | SOMOS UM - PLANTE ESSA SEMENTE | 42 | N/A | **HABILITADO  ampla concorrência** |
| HEITOR TAVARES COSTA | PRODUÇÃO, LANÇAMENTO E DIFUSÃO DE "REVIDE PARA MIM/PRA VOCÊ" | 39 | Pessoas Negras | **HABILITADO  cota pessoas negras** |
| MATHEUS DIAS PASSOS | RUAS QUE CANTAM – VIAGEM PELA MPB NA VILA DAS CAIEIRAS | 35,3 | Pessoas Negras | **HABILITADO  cota pessoas negras** |
| ASSOCIAÇÃO DE MELHORAMENTOS DE BAIRRO DA VILA SÃO JORGE | “O SOM DAS CORDAS” VIOLÃO NA COMUNIDADE | 34,3 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| PAULO ROBERTO NUNES DA SILVA | SAMBA DO RECO | 34 | Pessoas Negras | **HABILITADO  cota pessoas negras** |
| ELZO LIMA MOTA | SONS NAS RUAS | 30,3 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  cota pessoas negras** |
| JASPE LOPES BASTOS | OS TRANSMUTANTES | 39,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  \*** |
| CLEYTON VIANA DE LIMA | GURILLEX | 36,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL \*** |
| **LINGUAGENS LIVRES - INICIANTES** | | | | |
| **MÓDULO A - R$ 3.000,00** | | | | |
| KELLY CRISTINA ELVAS FRANCO | PRIMEIROS PASSOS... TEATRO: DESPERTANDO A CRIATIVIDADE DAS CRIANÇAS'' | 40,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| JULIANA CICERO MATRONE | OFICINA DE COLAGEM- CRIANDO NARRATIVAS VISUAIS COM COLAGEM. | 32,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| GABRIEL MELO BUENO DA SILVA | CAFÉ, LITERATURA, AFETO E POLÍTICA | 29,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **CULTURA URBANA** | | | | |
| **MÓDULO B - R$ 5.000,00** | | | | |
| MAYRA VILLAS BOAS FRANCISCO ZAMULKO | MATA ATLÂNTICA EM STENCIL | 39,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| **MÓDULO C - R$ 10.000,00** | | | | |
| ELTON ALEXANDRE PEREIRA DOS SANTOS | SLAM CAIÇARA | 49,7 | Pessoas Negras | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| FERNANDO EGEA URIBE | PROJETO ARTE NAS QUADRAS | 41,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| MARCELO FRANCISCO BONI ZAMULKO | RETRATO URBANO | 38,3 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL \*** |
| **MÓDULO D - R$ 20.000,00** | | | | |
| MARCELO FRANCISCO BONI ZAMULKO | CORES NA QUEBRADA | 38,7 | N/A | **HABILITADO EM ETAPA RECURSAL  ampla concorrência** |
| BRISA DOURADO SANTOS | O SOM DA FAVELA | 37 | Pessoas Negras | **HABILITADO  cota pessoas negras** |

**\* Suplente e/ou Lista de Espera contemplado devido desclassificação de proponentes durante a etapa de Habilitação**

O presente resultado será publicado junto ao Diário Oficial do Município e no site [www.praiagrande.sp.gov.br.](http://www.praiagrande.sp.gov.br/)

Nada mais havendo, dar-se por encerrada a audiência assinada pelos membros da Comissão de Seleção do Chamamento Público da Secretaria de Cultura e Turismo (Portaria nº GP 160/2024).

Praia Grande, 13 de junho de 2025.

**Maurício da Silva Petiz  
Secretário de Cultura e Turismo**

Membros da Comissão de Seleção do Chamamento Público:

Alan Queiroz   
Subsecretário de Cultura

Otavio da Silva Casonato  
RF nº 25.074